



Ressort: Mixed News

Von der Schweiz nach Kalabrien mit einer Drohne

Völklingen, 14.05.2026 [ENA]

Dies ist die Geschichte von Antonello Laffusa, der in der Schweiz geboren und aufgewachsen ist, dessen Herz jedoch fest mit Kalabrien verbunden bleibt – der Heimatregion seiner Familie.

Antonello stammt aus Spezzano Albanese, mit familiären Wurzeln zwischen Firmo und dem arbëreshë-geprägten Gebiet der Provinz Cosenza.

Er verkörpert eine neue Generation von Kalabresinnen

und Kalabresen im Ausland, die ihre kulturelle Identität nicht vergessen, sondern sie vielmehr bewusst pflegen und aufwerten.

Trotz der geografischen Distanz ist die Verbindung zu seiner Heimat nie schwächer geworden. Im Gegenteil: In den vergangenen Jahren hat sie sich zu einem konkreten und ambitionierten Projekt entwickelt – Kalabrien durch Bilder, Emotionen und neue Technologien zu erzählen.

Mithilfe von Drohnen, digitalen Inhalten und visuellem Storytelling vermittelt Laffusa ein anderes Bild der Region: fernab von Klischees und näher an ihrer authentischen Essenz. Seine Inhalte zeigen ein Kalabrien mit alten Dörfern, atemberaubenden Landschaften zwischen Meer und Bergen, lebendigen Traditionen sowie einem menschlichen und kulturellen Erbe, das noch immer viel zu entdecken bietet.

Seine Arbeit ist Teil eines zunehmend strategischen Kontextes: der digitalen Kommunikation als Instrument zur Aufwertung und Förderung einer Region.

Insbesondere richtet sich Antonello auch an das Schweizer Publikum und trägt dazu bei, eine kulturelle Brücke zwischen den im Ausland lebenden Menschen und Kalabrien zu schlagen. Dadurch stärkt er das Zugehörigkeitsgefühl und weckt Neugier sowie Interesse an der Region.

„Kalabrien ist eine der schönsten Regionen der Welt und verdient weit mehr“, erklärt er. Diese Überzeugung prägt jedes seiner Projekte und zeigt sich in seinem kontinuierlichen Engagement, das sichtbar zu machen, was oft unbeachtet oder unterschätzt bleibt.

Parallel zu seiner Tätigkeit in der regionalen Förderung arbeitet Antonello in der Schweiz als spezialisierter Techniker für die Inbetriebnahme und Wartung großer Gasanlagen – eine hochqualifizierte Aufgabe, die zeigt, wie technisches Fachwissen und kulturelle Leidenschaft harmonisch zusammenwirken und sich gegenseitig stärken können.

Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.



International Press Service.....

Seine Geschichte ist ein konkretes Beispiel dafür, wie man auch fern der eigenen Heimat zu ihrer Entwicklung und ihrem Ansehen beitragen kann. Ein Beispiel für identitätsbewusste Resilienz und Innovation, das viele andere Kalabresinnen und Kalabresen weltweit inspirieren kann.

Denn heute mehr denn je hängt die Zukunft Kalabriens auch von Menschen wie Antonello Laffusa ab – Menschen, die sich dafür entscheiden, ihre Heimat mit neuen Augen zu erzählen, sie über geografische Grenzen hinauszutragen und ihr den Platz zurückzugeben, den sie auf internationaler Ebene verdient.

Bericht online lesen:

https://axelfotografie.en-a.de/mixed_news/von_der_schweiz_nach_kalabrien_mit_einer_drohne-93685/

Redaktion und Verantwortlichkeit:

V.i.S.d.P. und gem. § 6 MDStV: Silvestro Parise

Redaktioneller Programmdienst: European News Agency

Annette-Kolb-Str. 16
D-85055 Ingolstadt
Telefon: +49 (0) 841-951. 99.660
Telefax: +49 (0) 841-951. 99.661
Email: contact@european-news-agency.com
Internet: european-news-agency.com

Haftungsausschluss:

Der Herausgeber übernimmt keine Haftung für die Richtigkeit oder Vollständigkeit der veröffentlichten Meldung, sondern stellt lediglich den Speicherplatz für die Bereitstellung und den Zugriff auf Inhalte Dritter zur Verfügung. Für den Inhalt der Meldung ist der allein jeweilige Autor verantwortlich.